

現場に潜入!

営業勉強会 始めました!

キッカケは若手営業マンによる「生産現場での仕事をより深く知って、お客様の声にお応えできる営業活動をしたい!」という意見が出た事でした。さっそく現場の社員を講師に毎月レクチャー。ベテラン営業マンも参加して、さあスタート!

最良の印刷物を仕上げるためには



季節に応じてインキと水の量を調節し、乳化しないインキの硬さで、ベストな印刷をしています

冊子制作における注意点



Excelの罫線は、線種によって印刷できない線があるので、注意が必要です!

4月 印刷課(印刷) 5月 制作課(組版)

マイクロフィルムの作業体験



多数の文書を1コマで撮影する場合もあり、撮影時間に大きく影響します

お客様のイメージをカタチに



背景生かしてグラデに! 写真も大きめにレイアウトすると見た目もインパクト大!

..... 画像情報課(マイクロ) 7月 制作課(デザイン) 6月

8月 画像情報課(スキャン) 9月 印刷課(製本) 続く!



この勉強会を活かしてお客様へ、さらに良い提案をさせて頂きます。

毎月の勉強会の報告書をまとめ、EMS推進委員会にて発表!

参加者の声

営業A
以前よりも打合せでお客様への説明もしやすくなり制作への入稿もスムーズになりました!

営業B
やむを得ず現場に無理を言うこともありますが、実作業を体験し、その苦勞を知ることができました。

今後も続く勉強会。これからの大和営業マンにご期待ください!!

DWAVE

10

大和写真工業(株)

本社 大阪府豊中市三和町4-3-1
高槻支店 大阪府高槻市明田町1-12

TEL 06 6331 807 (代)
TEL 07 2681 805 (代)

FAX 06 6332 4453
FAX 07 2681 830

DWAVE

ディー・ウェーブ

MONTHLY NEWS LETTER PRESS
Vol.105



物語の主人公に憧れる...

夢見るくらいいいじゃない。

豊洲市場の移転問題は発覚から1ヶ月近く経過しましたが、ちょっと收拾がつかなくなってますね。盛り土が地下空間の安全性・費用の行方等はさておき、「僕も知らない」、「私も聞いていない」と責任者不在のままこれだけの大きな事業が決定・進行しているとは驚きです。さすが東京都。先日、撮影用機材として回ってきた8,000円の領収証に「何に使うの?」「本当に必要?」と担当者に説教する自分は小さい人間なのでしょうか...

代表取締役 鶴井宏尚



2016
10
October



読書の秋

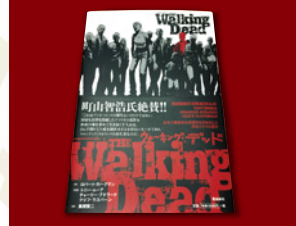
私のおすすめマンガを紹介します!

少しずつ涼しくなり、秋の気配を感じ始めました。今回は「読書の秋」として社員のおすすめマンガを紹介します!日本のマンガは、海外でも注目され、リオオリンピック閉会式でも、日本のマンガ等がクローズアップされました。ますますアツいクールジャパンに目が離せない!

制作課 井上亮介

ウォーキング・デッド

ロバート・カークマン(飛鳥新社)



全米大人気TVドラマの原作本です。Huluで配信されているドラマにハマり、原作が気になりコミック版も購入。

ゾンビによって世界の終末を迎えた後の荒廃したアメリカを舞台に、主人公リックとそれに関わる人物たちの人間模様を描いた作品です。無秩序の世の中で、本当に恐ろしいのはゾンビよりも人間なのでは?

原作とドラマでストーリーの相違があり、ドラマでは死亡したキャラクターが原作では生きていたり、その逆があったりと…え?マジで?!という展開がしばしば。

ドラマと原作、それぞれの終着駅がどこに向かっているのか、これから先も非常に気になる作品です。

制作課 門脇正樹

リアル

井上雄彦(ヤングジャンプ・コミックス)



「スラムダンク」「バガボンド」の作者、井上雄彦がおくる作品。本作は、障害や車いすバスケットボールを通じて繋がる人たちの人間ドラマを描いています。

不慮の事故や突如襲った病魔により、障害を持つことになってしまった青年など3名を軸にストーリーは進んでいきます。

絶望、挫折、変えようのない現実(リアル)を突きつけられ、苦悩する3人。それらを受け入れ、真摯に向き合い、立ち向って行く描写が自分に問いかけてくるように思えて、毎巻涙してしまいます。読む者を圧倒する作画に乗せた、奥深いストーリーは必読です。皆さんハンカチのご用意を(笑)。

制作課 竹中彩乃

ハンザスカイ

佐渡川 準(少年チャンピオン・コミックス)



不良だった少年が高校に入学し、一人の少女に出会う。そこから少年の世界は一気に変貌していく。恋愛を織り交ぜつつ部活動に真摯に向かい合う不良少年(動機は不純ですが…笑)のお話。

中学時代は春に恐れられ、ついたあだ名が「血龍(ブラッドドラゴン)」。近付いてくる相手は喧嘩を挑んでくる不良ばかり。そんな不良少年(半座)が高校生になり一人の少女(藤木)と出会い空手部に入部することになった。今まで喧嘩ばかりしてきた少年が部に入部し空手部は一体どうなるのか…?!

元不良少年とはいえ、目を見張る成長や何事も諦めない姿勢は見習わねば!と思わされます。

制作課 岸 康志

無限の住人

沙村広明(アフタヌーンKC)



来年のGWに実写映画が公開予定なので、これから話題になると思う作品。しかし、主演:木村拓哉、監督:三池崇史なのがファンには「…」ですが(特に監督が…)。

ストーリーは江戸時代、ある蟲(むし)を体に埋め込まれ、不死になった主人公が、人斬りの罪と妹への償いのために悪党1000人斬りを決意。直後に出会った少女の、両親の仇討ちの用心棒として、悪党と戦いながら仇相手と不死の謎に迫って行くというお話。

水墨画のような絵と、歴史的史実も盛り込まれたストーリーで、大人が十分に楽しめる作品だと思います。来年の映画上映まで一読されてみては?

営業 福田 学

BAR レモンハート

古谷三敏(アクションコミックス)



第1巻が1986年2月、最新の31巻は2016年6月に刊行されています。私自身がお酒を呑むようになってからすぐに会った作品。今現在をもちてお酒を嗜んでいるのは作中に出ておる「マスター」のおかげではないかと思えます。

ストーリーは1話完結でお酒をテーマにしたハートフルな内容。画風ものんびりですが「お酒」の情報量が濃いのです。1本のボトル、1杯のカクテルに秘められたストーリーを眺めているうちにきっと自分に合ったお酒に出会えると思います。秋の夜長に気楽に読んでみてください。誰かとグラスを傾けて語りたいくなる…。そんな作品です。(お相手させていただきますよ^^)

画像情報課 北橋 佑子

紅茶王子

山田南平(花とゆめコミックス)



満月を紅茶に映し、一口飲めばその紅茶の王子が現れ、願いを3つ叶えてくれる…。そんなおまじないをした女の子と紅茶王子のストーリー。

小さな紅茶王子がとてもかわいいんです!学生の頃に読み、単行本も揃えていたのですが、社会人になり手放してしまい、文庫本で出ているのを見て、また全巻揃えてしまいました。

現在、「桜の花の紅茶王子」という新シリーズが始まっています。偶然紅茶王子を呼び出してしまった主人公と王子。願い事を終えた後の別れなど、早く先が読みたいような、読みたくないような…。先のシリーズの登場人物も大人になってくるので、それもファンには嬉しいです。

近畿複写産業協同組合 親善ボウリング大会

2016年9月11日(日) ボウリング大会に参加!

2016年9月11日(日)



毎年恒例のボウリング大会に今年も参加しました!100名を超える参加者の中から、なんと印刷課の林さんが個人3位に!団体も3位と優秀な成績をおさめました。



京都国際マンガ・アニメフェア2016

2016年9月17日(土)・18日(日)

毎年、京都で行われているこのイベント(通称京まふ)は、今年で5回目。その1日目に行ってきました!相変わらず人の多さでしたが、これぞクールジャパン!すごい熱気に圧倒されました。

取材:大木

