

# DAIWA POWER

イラスト編

## イラストで訴求力アップ!

当社が手掛けた作品の一例です。

地図

地図も描きます!

パンフレット

ポスター

当社なら、イラストを入れた印刷物のデザイン提案ができます!

チラシ

after

after

取説

before

before

イラストやデザインのお問い合わせは、当社営業まで。

D-WAVE

大和写真工業(株)

本社 大阪府豊中市三和町4-3-1  
高槻支店 大阪府高槻市明田町1-12

TEL 06-6331-1807(代)  
TEL 072-681-1805(代)

FAX 06-6332-4453  
FAX 072-681-1830

大和写真工業(株)が毎月お客様へ印刷・複写・デジタルのお役立ち情報をお届けします。

デー・ウエーブ

# D-WAVE

MONTHLY NEWS LETTER PRESS  
Vol.028

2010  
**5**  
May

DAIWA POWER

お客様にとって、  
力強いパートナーでありたい。

3月の繁忙期を全力で駆け抜け、  
4月でクールダウン。  
そして5月はいよいよ当社新年度のスタートです。  
やるべきことは全社員が承知!  
常にしっかりお客様に顔を向けていること、  
そして全員がプロとして自負心・探究心をもって仕事をすること。  
私たちはいつでもお客様の  
「縁の下の力持ち」の存在でありたいと願っています。  
さらにたくましさを増したDAIWA POWERIEにご期待ください!

代表取締役 鶴井宏尚

# 一眼レフ デジタルカメラで 撮影しよう!

## 背景をぼかして撮影しよう

子供や自慢のペットを、可愛くきれいに撮りたい！  
そんな時、背景をぼかして主役を引き立たせるという手法があります。  
一眼レフデジタルカメラがあれば、その効果はより大きくなります。



背景をぼかせば  
ほら、ワンちゃんもくっきり!

### ポイント

- 被写体に近づく。
- 被写体と背景の距離を離す。
- 絞りを開ける。(F値が小さくなるほどボケ方が大きくなります)
- ズームレンズの望遠側を使う。

ズームレンズの望遠側を使うと手ブレがおきやすくなるので、手ぶれ補正機能  
(対応レンズ・ボディ内の機能)や三脚を使うのがオススメです!



## 動きのある写真を撮ろう

元気ではしゃいでいる時は、かわいい最高の瞬間。  
そんな表情を撮るには、子供やペットの目線まで  
しゃがんだり、時には下から見上げたり、ポジション  
やアングルを変えるだけで、写真がグッとかわって  
きます。また、被写体もカメラも動いているので、  
ブレに注意!

### ポイント

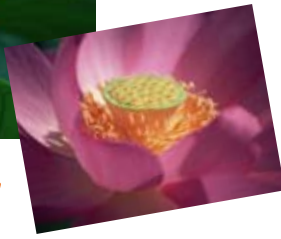
- なるべく速いシャッタースピードで撮影する。
- ISO感度を上げるのもシャッタースピードを速くする方法の一つ。



ISO感度を上げていくとそれに  
伴いノイズが増えます。感度の  
上げすぎに注意!!

## 花をキレイに撮ろう

花をアップで撮る場合、三脚は必需品。ただし、三  
脚にカメラをセットする前にいろんな方向から花を見  
てみましょう。シンプルな背景を選ぶのも、花を引き  
立たせるテクニックの一つです。



### フォーカスロック

被写体にピントを合わせ、  
シャッターを半押しの状態  
で、希望のアングルになる  
ようにカメラを動かしま  
す。被写体とカメラの距離  
は変えないように注意し  
てください。

### マクロレンズ

マクロレンズを使用するの  
も花の撮影には効果的  
です。プロ顔負けの写真も夢  
じゃありません!!

# ISO14001 活動レポート



一般廃棄物の廃棄量削減 **園児たちの**

## 紙切れがヒーローに!!

シール裁断の切れ端や、チラシ・冊子などから出る  
半端な色紙など、まだ使えそうなものをご近所の  
保育園や幼稚園のお子さまにプレゼント!

廃棄物の減量に努めながらも、  
出てしまった使えない紙を見た時に  
「もったいないなあ・・・」という  
思いから、喜ばれる再利用を  
思いつきました。子どもたちは、  
想像力豊か。いろいろな使い方を  
してくれているそうです。



## 喜んでもらえる紙に変身!



お絵描きや工作にまだまだ使えます。

環境保護教育にも力を入れておられる、阿武山たつの子保育園様に  
園児の環境教育の教材として再利用いただきました。

# わたしの元気のモト

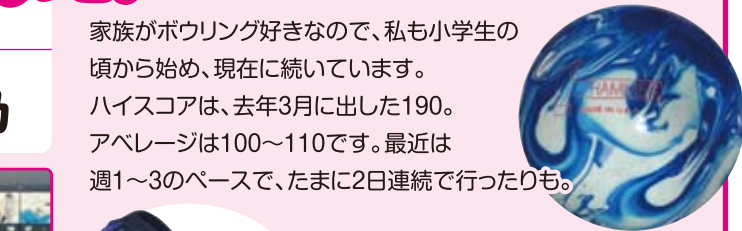
楽しみだったり、こだわりだったり・・・  
これがなくっちゃ!!という、スタッフのここの一番をご紹介します。

本社 組版所属

たけ なか あや の  
**竹中 彩乃**

家族がボウリング好きなので、私も小学生の  
頃から始め、現在に続いています。  
ハイスコアは、去年3月に出した190。  
アベレージは100~110です。最近  
は週1~3のペースで、たまに2日連続で行ったりも。

## ボウリング



先輩に教わって、左手でのバランス  
のとおり方、助走スピード、4歩助走を  
練習中です。まずはマイボール、マイ  
シューズで自己ベスト更新を目指し  
ます。